(EDITIONS) LA CONTRE ALLEE
Mémoire(s) & Société

BP 51060
59011 Lille Cedex - France
contactlacontreallee@gmail.com
www.lacontreallee.com

COLLECTION LES PÉRIPHÉRIES
NOUS DÉPORTENT, NOUS DÉCENTRENT, AMÈNENT À DES CONFINS, NOUS FONT PRENDRE DES PARALLÈLES, EXPLORER LES RECOINS, LES PÉRIPHÉRIES NOUS RELIENT, AUSSI.

PARUTION 8 OCT. 2015

DOMAINE LITTÉRATURE

GENRE RÉCIT DE VOYAGE

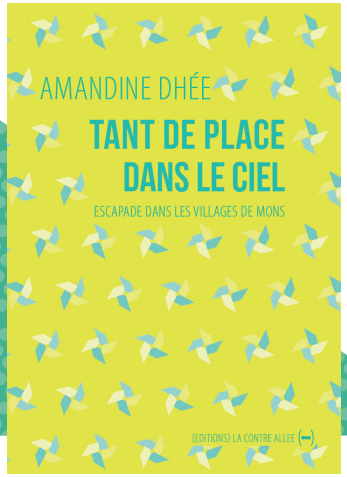
CHAMPS TÉMOIGNAGES
MILIEU RURAL

TANT DE PLACE DANS LE CIEL

ESCAPADE DANS LES VILLAGES DE MONS

Amandine Dhée

NOUVEAUTÉ



ISBN 978 2 917817 42 1
8,5 € TTC - 15 x 10,5 CM - 96 PAGES
BROCHÉ/COUSU/RABATS - Conquéror Vergé Blc 220g - Munken Bouffant 80g

Mons 2015, capitale européenne de la culture, attise la curiosité

En résidence à Mons, en Belgique, ville francophone de la région wallone, Amandine Dhée a travaillé au sein des communes rurales environnantes qui la composent. Comme un clin d'œil au parc d'éoliennes de la plaine du Levant de Mons, considérées comme les plus puissantes au monde, Amandine Dhée, telle une girouette, se laisse guider par les vents pour proposer une forme de guide à travers le territoire du Grand Mons et nous emmener à la rencontre de ses habitants.

Déambulation, enquête, rencontres… Amandine Dhée nous livre ici sa vision d'un territoire qu'elle découvre par la voix de ses habitants.

Chaque paragraphe est dédié à l'habitant et au sujet qu'il a souhaité évoquer, en lien avec son territoire (jeunesse désœuvrée, nature, relations de voisinage, etc.). La voix de l'auteure vient se glisser entre les témoignages comme pour nous livrer ses impressions, ses constats et interrogations avec l'humour et la malice qu'on lui connaît.

Un monde rural pluriel

Au fil des témoignages reflétant la diversité des habitants et de leurs préoccupations, se dessine un portrait composite de la vie rurale, comme l'annonce l'auteure, on parlera du comité des fêtes, de la gendarmerie nationale, du club des jeunes du curé, de Facebook, de l'usine et de cambriolages...

Extrait

Non, il n'a pas le temps.[…]Vraiment il aurait été ravi, mais non. Je suis déçue qu'il ne profite pas de l'occasion inespérée que je lui offre de boire un café pour échapper à tout ça. […] Un écrivain, ça ne débarque pas en vélo sans prévenir. Pour écrire sur le thème du vent, en plus, bonjour la crédibilité.

On pense à…

Témoignages, rencontres, déambulation

Paris Gare du Nord, Joy Sorman (Gallimard, 2011)
Le dépaysement, Jean-Christophe Bailly (Seuil, 2011)
Anthropologie, Eric Chauvier (Allia, 2006)

Milieu rural

La Terre des paysans, Raymond Depardon (Seuil, 2008)
Campagnes, Jean Rolin (La Table Ronde, 2011)

AUTEURE

Presse

– Amandine Dhée collecte, assemble tout en laissant les bords coupants, aigus, elle donne à entendre entre les mots, les phrases, dans les blancs ou ces textes venus du dehors, encadrés, parole sociale ou normée à laquelle sans cesse nous nous heurtons ou dans laquelle nous espérons trouver des réponses. Christine Mercandier - Mediapart

Amandine DHÉE est née dans le Nord en 1980. Elle écrit et arpente les scènes pour y confronter son écriture inspirée de la vie quotidienne.
Après un premier « roman de la ville », puis un essai insolite sur le monde du travail et de l'écriture, et enfin un roman plus personnel sur l'émancipation, Amandine Dhée est guidée par ses propres expériences pour écrire. Ses thématiques privilégiées sont les territoires et ses habitants. C'est par le prisme de son regard aguisé et de sa capacité de rencontre et d'écoute, que se dessinent des paysages à découvrir sous un nouveau jour.

De la même auteure

RAPPEL))) DANS LA COLLECTION LA SENTINELLE

Amandine Dhée
Et puis ça fait bête d'être triste en maillot de bain, 2013
ISBN 978 2 917817 13 1

Carole Fives & Amandine Dhée
Ça nous apprendra à naître dans le Nord
2011
ISBN 978 2 917817 10 0

Amandine Dhée
Du bulgom et des hommes
2010
ISBN 978 2 917817 05 6

Pollen... DIFFUSION
Tél. : 01 43 58 74 11
Fax : 01 72 71 84 51
n° Dilicom 3012410370014