(EDITIONS) LA CONTRE ALLEE (••••)
Mémoire(s) & Société

BP 51060 59011 Lille Cedex - France contactlacontreallee@gmail.com www.lacontreallee.com

### Collection Les Périphéries

NOUS DÉPORTENT, NOUS DÉCENTRENT, AMÈNENT À DES CONFINS, NOUS FONT PRENDRE DES PARALLÈLES, EXPLORER LES RECOINS, LES PÉRIPHÉRIES NOUS RELIENT, AUSSI.

# PARUTION 9 JUIN 2016

DOMAINE

LITTÉRATURE FRANÇAISE

CHAMPS

BOHUMIL HRABAL UNE TROP BRUYANTE SOLITUDE

# L'ULTIME PARADE DE BOHUMIL HRABAL

Jacques Josse



ISBN 978 2 917817 76 6 6 €TTC - 10,5 x 15 CM - 64 PAGES BROCHÉ/COUSU/RABATS - Conquéror Vergé Blc 220g -Munken Bouffant 80g

### Surdiffusion



*Une trop bruyante solitude,* mise en scène par Laurent Fréchuret, sera joué au Festival d'Avignon du 6 au 30 juillet au Théâtre des Halles.

#### Un hommage et une invitation à lire l'écrivain tchèque Bohumil Hrabal

Bohumil Hrabal est l'un des grands écrivains tchèques de la seconde moitié du xx° siècle. De son chef d'œuvre, *Une trop bruyante solitude*, l'auteur disait qu'il n'était venu au monde que pour l'écrire.

On suit l'homme et l'écrivain au fil de ses périples de Brno (en Moravie) où il est né en 1914, passant son enfance dans la brasserie familiale, jusqu'à Prague où il fréquentait assidûment Le Tigre d'or, café désormais légendaire, très animé, qui lui servait tout à la fois de quartier général et de refuge pour vivre le moins durement possible son exil intérieur.

Hrabal a choisi de ne pas quitter ce pays où il se sentait traqué et où ses livres étaient interdits. Une lutte incessante qu'il mène avec les armes qui sont les siennes : l'humour, la fantaisie, la palabre et la littérature.

« Hrabal n'imitait personne. Sa fusion du fantastique et du réel (du réel plébéien, ordinaire, concret), il l'a réalisée tout seul, d'une façon aussi poétique que drôle (surtout drôle : vous ne trouverez chez aucun autre romancier une pareille drôlerie). Hrabal est un des grands créateurs du roman moderne. » - Milan Kundera

Hrabal est un malicieux. Un être généreux qui aime les autres, à commencer par ses compagnons de virées dans Prague (le peintre et graveur Vladimir Boudnik et le poète-philosophe Egon Bondy), et ceux qu'il a côtoyés au hasard des nombreux métiers qu'il a dû exercer en marge de son activité d'écrivain comme Monsieur Hanta – personnage principal d'*Une trop bruyante solitude* –, l'ancien athlète chargé de pilonner des quantités de livres et qui n'aura de cesse d'en sauver un maximum.

Célébrer Hrabal ne pouvait se concevoir sans évoquer son dernier voyage qu'il fit hors d'Europe centrale – une série de conférences aux États-Unis –, dont il juxtaposa ses souvenirs au récit des manifestations qu'il suivait alors de près, chaque jour à Prague, et qui allaient aboutir à la « Révolution de velours », en 1989. Le livre se termine avec sa mort tragique un jour de février 1997 où l'écrivain chuta du cinquième étage de l'hôpital de Bulovka. Le soir même, et jusque tard dans la nuit, une longue veillée funèbre — avec bière et charcuterie à volonté pour mieux communier — fut improvisée au Tigre d'or. Ailleurs, d'autres le saluèrent en buvant tout aussi goulûment à la santé posthume du grand raconteur parti rejoindre son maître, Jaroslav Hašek, l'auteur du *Brave Soldat Chvéik*.

### AUTEUR



« Son écriture est à la fois chaleureuse et sobre. Chaleureuse par une humanité qui ne se dément jamais, une compassion tout en pudeur qui donne à voir, à partager le sort des autres. . . Sobre par une économie de mots pleine du respect de ce qu'elle traite. » Jean-Claude Leroy, Mediapart.

Né dans les Côtes-d'Armor en 1953, **Jacques JOSSE** vit à Rennes où il

a longtemps travaillé au tri postal. Il a plus d'une trentaine d'ouvrages à son actif, poésie aussi bien que prose, fragments ou récits, publiés notamment aux éditions La Digitale, Apogée, Quidam et Jacques Brémond. Animateur de la revue Foldaan de 1980 à 1987 et des éditions Wigwam (poésie et peinture) de 1991 à 2010, il a présidé de 2008 à 2012 la Maison de la Poésie de Rennes. Il est également membre du comité de rédaction du site de création et de critique littéraire Remue.net, fondé par François Bon.

Jacques Josse a reçu le prix Loin du marketing 2014 pour l'ensemble de son œuvre.

))) aux éditions Apogée





))) aux éditions Quidam



*Cloués au port* ISBN 978 2 915018 54

## **Du même auteur** RAPPEL )))

DANS LA COLLECTION LA SENTINELLE



MARCO PANTANI A DÉBRANCHÉ LA PRISE, 2015 ISBN 978 2 917817 41 4

## A rapprocher avec...

DANS LA COLLECTION LES PÉRIPHÉRIES littérature dissidente tchèque



*PAS DANS LE CUL AUJOURD'HUI*, Jana Černá, 2014 ISBN 978 2 917817 27 8



Tél.: 01 43 58 74 11 Fax: 01 72 71 84 51 n° Dilicom 3012410370014

