

PARUTION 11 OCTOBRE 2016

RAYON

LITTÉRATURE FRANÇAISE CONTEMPORAINE

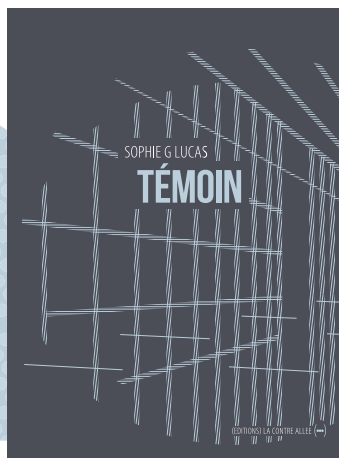
CLIL

ROMAN FRANCOPHONE

CHAMPS JUSTICE, CHRONIQUES

TÉMOIN

Sophie G. Lucas



ISBN 978 2 917817 53 7
12 € TTC (prix provisoire) - 13,5 x 19 CM - 96 PAGES
BROCHÉ/COUSU/RABATS - Conquéror Vergé Blc 220g -
Munken Bouffant 80g

On pense à...

Témoignage, Les États-Unis 1885-1915,
Charles Reznikoff, P.O.L., 2012.

À propos de *Témoignage*, par Sophie G. Lucas

« C'est une drôle de chose l'écriture. Quand je lis *Testimony* de Charles Reznikoff, je sais. Je sais que c'est là que je veux aller. Je veux tenter l'expérience du poète américain mais pas à partir d'archives. Je veux me rendre dans un tribunal. Je veux assister à des procès. Je veux frotter l'écriture à cette réalité. Je veux capter des paroles, travailler des voix, des histoires. Je veux comprendre ce que disent ces procès de notre société.

J'ai entamé ce travail. J'ai suivi des procès en correctionnel au Tribunal de Grande Instance de Nantes de septembre à décembre 2013, en janvier et juin 2014 pour essayer d'approcher ce qui se cache derrière les violences, les faits divers.

A ce travail, d'autres fils se sont mêlés, inattendus, personnels, ceux d'un père en marge, dont la vie chaotique a trouvé des échos dans celles des prévenus, au fur et à mesure des procès. Et si c'était là l'objet de toute cette démarche initiale ? Tenter de comprendre un père impossible en me faisant témoin d'autres vies, essayer de faire se manifester une vérité parmi d'autres possibles ? »

Sophie G. Lucas

extrait

Contre les riches

Ils ont dix-neuf et vingt-et-un ans. Ils ont cambriolé six maisons en trois nuits. Des résidences sur la côte. Dans une maison ils écrivent des tags contre les riches. Au cirage noir. Ils aspergent les murs de farine de sauce tomate de vin. Ils bouchent les évier. Et ils ouvrent les robinets. Ils arrachent l'écran plat du salon et le jettent dans la piscine. Ils volent des bijoux du matériel hi-fi des chéquiers. Ils se font prendre trois mois après. Les chèques. Le plus âgé dit. C'est con d'avoir fait ça. On en voulait aux riches. Le plus jeune ne dit rien. Il ne parle plus à personne. Il a rompu avec sa famille. Il ne parle plus à son complice. Il le menace de mort depuis des semaines. C'est son frère.

AUTEURE



Poète nantaise née en 1968 à Saint-Nazaire, **Sophie G. LUCAS** a écrit, son premier texte en 2005, pour la revue Décharge, dans la collection Polder, *Ouh la Georgie* (édité chez Gros Textes). Elle écrit également des articles dans un quotidien local, des notes de lectures sur terreaciel.net, des portraits de poètes pour la Maison de Poésie de Nantes et sa revue Gare Maritime, et enfin, des livres et plaquettes de poésie. Elle a aussi publié dans plusieurs revues poétiques : Décharge, Liqueur 44, Contre-allées, N4728. . .

Sa poésie oscille entre regard, par le prisme du poétique, sur la société ; les S.D.F. de *Moujik Moujik* (Les états civils, 2010) ou encore la désertification de la ville de Détroit dans *Notown*, aux sujets plus intimes comme la mort de son père dans *Négre blanche* (Le dé bleu, 2007) qui a reçu le prix de la poésie de la ville d'Angers présidé par James Sacré.

Elle partage son écriture entre une démarche autobiographique et intime d'un côté, et de l'autre, une approche sociale et documentaire.

De la même auteure

RAPPEL))) DANS LA COLLECTION LA SENTINELLE



PROCHAINEMENT))) DANS LA COLLECTION LA SENTINELLE

Réédition sous forme de recueil de deux textes de poésie parus aux éditions des états civils respectivement en 2010 et 2013.

MOUJIK MOUJIK, SUIVI DE NOTOWN

Pollen...
DIFFUSION

Tél. : 01 43 58 74 11
Fax : 01 72 71 84 51
n° Dilicom 3012410370014

