

PACO CERDÀ

LE PION

EL PEÓN

TRADUIT DE L'ESPAGNOL PAR
MARIELLE LEROY

POINT N'EST BESOIN D'ÊTRE UN JOUR AVERTI, POUR
ENTRER DANS LE SUSPENSE QUE CRÉE CERDÀ.
CAR TOUT ICI EST SUBTILE DIALECTIQUE ENTRE
CES PARTIES DE TRÈS HAUTS NIVEAUX ET LA
VIE, LA VIE DE TOUS CES HUMAINS, PIONS
ENGAGÉS, HEROS SACRIFIÉS.
CES RIENS DE L'HISTOIRE DONT IL RESTITUE
LA PLACE DANS LE GRAND JEU DE L'HISTOIRE
UN LIVRE FORMIDABLE, POLITIQUE, PHILOSOPHIQUE
PEUT ÊTRE MÊME UN POLAR ENTRE
GRANDEUR ET DÉRISION