

BORDER LA BÊTE

Lune Vuillemin

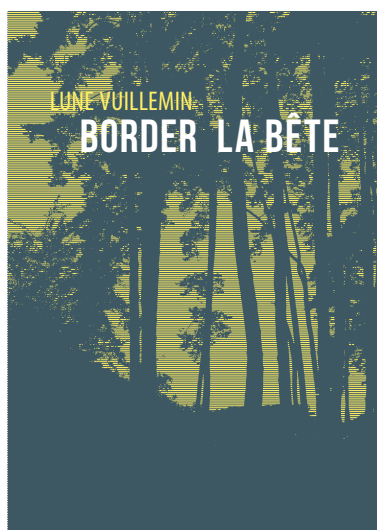
“ TOUT ME RAPPELLE COMBIEN LE SOL
SOUS NOS PIEDS EST SI FRAGILE.
IL N'Y A PAS QUE LES ORIGNAUX QUI
MEURENT AU MATIN.

PASSAGE AU FORMAT POCHE

PARU EN GRAND FORMAT DANS LA COLLECTION LA SENTINELLE EN 2024

LAURÉAT DU PRIX NATURE NOMADE 2024, DU PRIX FICTION CHAPITRE NATURE 2024 & DU PRIX TOUT LÀ HAUT

ET DE MULTIPLES NOMINATIONS : PRIX FRANÇOIS SOMMER 2024, LE PRIX PAYSAGES ÉCRITS DE LA FONDATION FACIM 2024, LE PRIX LES PROMESSES, LE PRIX ORANGE DU LIVRE 2024, PRIX MERLIEUX DES BIBLIOTHÈQUES 2024, 1^È SÉLECTION POUR LE PRIX SGDL DU 2^È ROMAN 2024,, PRIX DES LECTEURS DES MÉDIATHÈQUES DU PAYS DE MEAUX, PRIX DU 2^È ROMAN LECTURE EN TÊTE, PRIX ALAIN SPIESS DU 2^È ROMAN, PRIX LIBRAIRIE EXPRESSION, PRIX LIRE POUR AGIR 2025.



PARUTION

7 NOVEMBRE 2025



9 euros [prix prov.]
192 pages [prov.]
ISBN 978 2 376651 857
11,5 x 17,5 CM
Olin Rough 200g -
Clairefontaine Bouffant 80g

OUVRAGES IMPRIMÉS EN FRANCE
IMPRIMERIE PRÉSENCE GRAPHIQUE
LABELLISÉE IMPRIM'VERT
PAPIERS LABELLISÉS FSC OU PEFC

DOMAINE LITTÉRATURE FRANÇAISE
CONTEMPORAINE GENRE ROMAN
CHAMPS NATURE / AMOUR / FAUNE /
DEUIL / TERRITOIRE

COLLECTION LA SENTE

UNE COLLECTION AU FORMAT DE POCHE,
QUI NOUS RELIT/È

À PROPOS DU LIVRE

Sur les berges d'un lac gelé, la narratrice assiste au sauvetage d'une originaire. Touchée par Arden, la femme aux mains d'araignée, et Jeff, l'homme à l'œil de verre, qui se démènent l'un et l'autre pour sauver l'animale, elle décide de les accompagner dans le refuge dont ils s'occupent.

Au cœur d'une nature marquée par les saisons, où humains et non-humains tentent de cohabiter, notre narratrice apprivoisera ses propres fêlures tout en apprenant à soigner les bêtes sauvages, et à interpréter les sons et les odeurs de la forêt et de la rivière.

Dans ces lieux qui façonnent les êtres qui les peuplent, comment exister sans empiéter sur ce qui nous entoure ?

CE QU'EN DIT L'AUTRICE

« J'ai travaillé un hiver en Ontario au Canada, dans un centre de soin pour la faune. C'est là-bas que je me suis retrouvée au plus proche de la vulnérabilité du monde sauvage. Formée par des personnes consacrant leur quotidien aux soins des bêtes, je passais mes journées dans la terre, l'odeur de la peur et la paille trempée d'urine. C'est la mort d'une femelle originaire, après un sauvetage de plus de 12 heures, qui est à l'origine de ce roman. Cette expérience ne m'a jamais quittée. »



**POUR ÉCOUTER LUNE VUILLEMIN
AU SUJET DE "BORDER LA BÊTE" ET
DÉCOUVRIR LES COUPS DE CŒUR DES
LIBRAIRES ET ARTICLES DE PRESSE.**



(EDITIONS) LA CONTRE ALLÉE (..)
LITTÉRATURE & SOCIÉTÉ

Délaissant les grands axes, j'ai pris la contre allée.
Alain Bashung / Jean Fauque

BP 51060
59011 Lille Cedex - France
contactlacontreallee@gmail.com
www.lacontreallee.com

EXTRAIT

Je veux être sûre, être sûre qu'on n'aurait rien pu faire de plus. Au diable les tiques, la glace qui se dérobe. Tout me rappelle combien le sol sous nos pieds est si fragile. Il n'y a pas que les orignaux qui meurent au matin.

ON PENSE À

- *Pélerinage à Tinder Creek*, Annie Dillard, trad. Pierre Gault, éditions Bourgois.
- *Croc fendu*, Tanya Tagaq, éditions Bourgois.
- *On se perd toujours par accident & Cartographie de l'amour décolonial*, Leanne Betasamosake Simpson, trad. Natasha Kanapé Fontaine et Arianne Des Rochers, éditions Mémoire d'encrier.
- Lou Darsan, pour *L'Arrachée belle* et *Les Heures abolies*, qui sont comme des « romans-compagnons » pour l'autrice.

L'AUTRICE

© Seb Germain

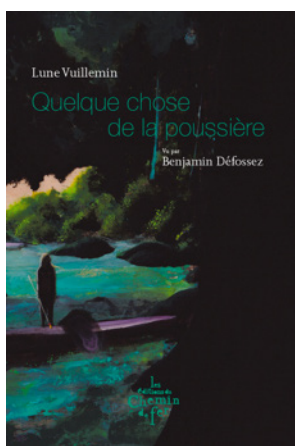


Née en 1994, **LUNE VUILLEMIN**, a grandi au fond d'une forêt de l'Aude puis a vécu en Colombie-Britannique, au Québec et en Ontario. Aujourd'hui elle réside en Normandie.

En 2019, *Quelque chose de la poussière*, son premier roman, paraissait aux éditions du Chemin de fer.

Border la bête est son deuxième roman, le premier à La Contre Allée.

DE LA MÊME AUTRICE



Quelque chose de la poussière, ill. Benjamin Défossez, éditions du Chemin de fer, 2019 (120 p., 13 €).

Quelque chose de la poussière ou le récit des grands espaces et de la sauvagerie.

Tout commence là.

Sur une île hors du temps, à l'ouest du monde. La vieille recueille la bleue, une grande fille un peu fruste échouée sur la plage. La bleue intègre la famille hors-norme de la vieille. Sa présence subversive va, au fil du récit, faire éclater l'équilibre de ce clan singulier où les esprits des ancêtres côtoient les vivants, où les pierres sont des présences et les animaux des proies avec lesquelles on vit en symbiose.

Comme les libraires en parlent

« Un roman déchirant. »

Clarence, La Chouette Librairie, Lille

« Un hymne à la poésie. Au temps qui passe, à la Nature. À l'amour qui s'érode, aux corps qui se découvrent puis s'oublient. À la sagesse. À l'insouciance. À l'instant. À la vie. »

Martin, Librairie Le Neuf, Saint-Dié-des-Vosges



BELLES LETTRES
DIFFUSION
DISTRIBUTION

Tél. : 01 45 15 19 70
Fax : 01 45 15 19 80
N° DILICOM
3012268230000