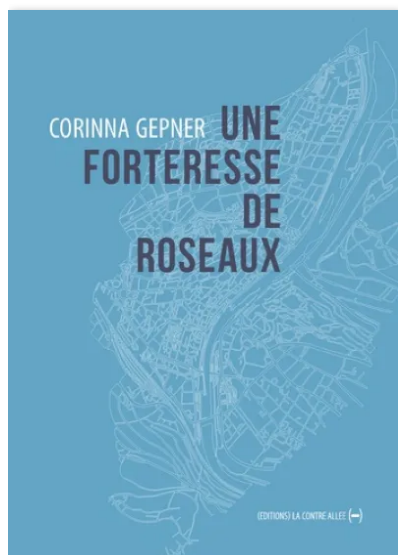


Une forteresse de roseaux



GEPNER Corinna

&&&&

Corinna Gepner, traductrice, évoque sa première arrivée à New York, été 1989, comme jeune professeure à l'Université de Columbia ; elle loge dans un petit hôtel, en étage, et se confronte à la chaleur d'août, la solitude, l'étrangeté de ce lieu de passage silencieux où elle ne croise personne ... avec un sentiment « d'effacement du temps et de l'espace », ouvrant la voie à maintes réflexions qui creusent et dilatent cette impression première. Ainsi la photo ne pointerait-elle pas l'absence plutôt que le réel, ce qui est hors de l'objectif ? et la ville au fil du temps, comme des strates, conserverait-elle la trace de ce qui a été, à l'image du mythique Moon Palace ?

Une forteresse de roseaux n'est pas un roman, mais un livre fait de bribes, de fragments, de souvenirs, de digressions, de citations, l'ensemble illustré de photos de l'auteure – arbres, traces évanescences, ombres – qui reflètent son questionnement. Si au premier abord, l'ensemble paraît décousu, Corinna Gepner tire subtilement un fil rouge qui nous amène avec elle à repenser la place du temps, de la disparition, du recouvrement et de l'oubli, dans les géographies, et dans l'Histoire familiale et collective, comme celle du devoir de Mémoire, tout particulièrement face à la Shoah... Un livre subtil aux résonances multiples. (M.T.D. et S.H.)

La Contre Allée, 2023

Collection : La Sentinelle

126 pages

ISBN : 9782376650980

Prix : 18 €

Public : Adultes

Genre : Romans Hors champ

Mémoire
Shoah

Mise en ligne le 24/10/2023

Edit