ON EST LÀ

NATYOT

Délaissant les grands axes, j'ai pris la contre-allée
A. Bashung et J. Fauque

Paradoxalement, les institutions devraient garantir le droit
à la fragilité des individus. Le droit, en somme,
de ne pas renoncer à sa propre humanité…
Roberto Scarpinato

La Contre Allée est une maison d'édition indépendante
qui fait confiance à votre curiosité depuis 2008.
Vous avez entre les mains la **première impression**
de *On est là*, et nous vous en remercions.

© (éditions) La Contre Allée (2027)
Collection La Sentinelle

ON EST LÀ

NATYOT

1

Elle vient elle dort un peu elle se réveille on lui tend un cahier elle écrit dedans : *laissez-moi tranquille et arrêtez avec votre cahier vous êtes nuls*

Elle n'est pas en grande forme et c'est pour ça qu'elle dort dans les coins dès qu'elle peut quand elle ne se sent pas bien donc souvent

Il ne faut pas la remuer lui dire de se lever la prendre dans ses bras ça ne marchera pas elle a des difficultés rien ne peut l'aider on attend une nouvelle ère

Ça s'appellera peut-être une renaissance en tout cas ce sera comme si tout recommençait au début

Le début de quoi vous me demandez je vous réponds le début de tout dans son cœur ses yeux son haleine et sa tête la boule à zéro tellement belle

Elle choisira une autre maison avec un lit hyper grand et le ciel qu'on voit de n'importe quel endroit qu'on se trouve même dans la cave sous la terre avec les bouteilles de vin

Et tout partira de là de cette maison lit-ciel les autres merveilles suivront naturellement on pourra dire que c'est une réaction en chaîne

Des événements heureux se succéderont à n'en plus finir tel un déferlement c'est incroyable comme la roue tourne parfois on dira

Elle n'a pas idée de ce qui va lui arriver puisqu'elle traîne encore des pieds pour recommencer l'ensemble des choses de sa vie mais c'est beau qu'elle n'en sache rien

Si elle s'en doutait alors l'imprévisible n'existerait pas on s'emmerderait grave on chercherait tout le temps des moyens de se donner la mort

Pour l'instant laissons-la tranquille c'est elle qui nous le demande

Elle reste inerte jusqu'à paraître morte mais ce n'est pas le cas elle n'est pas morte juste calme au plus haut point on peut confondre

On pourrait la comparer à une corbeille ou un savon ou une cuillère disons un objet mais peut-être pas aussi utile que ces objets que je viens de citer alors je dis un mur au moins là on est sûr

Cette immobilité chauffe l'endroit où elle se tient que ce soit debout assise ou couchée c'est bouillant là où elle est et c'est bon à savoir si on a froid

Quand elle change de coin j'invite des gens à se réchauffer c'est mon côté sympa on dit de moi que je suis proche du vivant et je suis d'accord

Elle ne regarde personne elle ne veut rien connaître de ce qui l'entoure car elle déteste le monde puisqu'elle ne va pas bien et quand on ne va pas bien on déteste le monde

J'attends le moment du retournement le déclic celui qui va faire qu'elle va aller mieux puis bien puis super bien je me demande c'est pour aujourd'hui ou pour demain

On sait que ça va arriver on a même parié avec les amis on a joué de l'argent sur sa tête c'est mal on se le dit que c'est mal mais ça nous aide à patienter

De nos jours on ne sait plus attendre surtout les bonnes choses on les veut tout de suite comme les enfants fatigués qui n'ont plus de discernement ou les enfants malades mais les enfants malades ce n'est pas un sujet cool alors je ne m'étends pas

Elle prendra le temps qu'il faudra

Elle fait des grimaces dans tous les sens on dirait qu'elle veut s'enlever les traits de son visage effacer ce qu'on lui a donné à la naissance faire table rase de sa face

C'est peut-être un début je ne m'avancerai pas mais il semblerait qu'elle veuille se dégager d'un certain encombrement d'une terreur qui l'accable puisqu'elle se débat comme une louve

Je ne voudrais pas faire le malin en disant qu'elle s'en sort bien je n'en sais rien en tout cas elle s'est mise à crier fort un cri vraiment fort un peu flippant

Si ça se trouve elle est habitée par une entité extraterrestre non je déconne

Cependant c'est un peu tout comme puisqu'elle bouge son corps d'une façon inhumaine des jets de bras et de jambes la poitrine au ciel on dirait qu'un éclair va sortir de son cœur

J'ai envie de lui mettre une gifle comme dans les films quand les gens sont en plein délire et qu'il faut les calmer mais j'avoue que je n'ai jamais mis de gifle à personne alors pourquoi aujourd'hui

Ce serait une solution mais je n'ose pas au cas où ce serait une mauvaise solution et puis frapper quelqu'un je ne peux pas vraiment je ne peux pas

On est plusieurs à regarder le combat du corps et de l'esprit c'est assez spectaculaire je dois dire et en plus on est impuissant personne n'a d'idée personne ne se sent capable d'intervenir c'est terrible

Alors elle nous jette un regard qui dit ne vous inquiétez pas soyez encore patients ça arrive bientôt je vais revenir dans la vie pareille que vous

C'est beau ce regard

Ça déchire

On est déchiré

Pas déchiré au sens défoncé par l'alcool ou par des substances illicites

On est triste et joyeux en même temps c'est ça la déchirure

On attend comme elle a dit avec ses yeux on attend plusieurs jours et plusieurs nuits sans dormir enfin un peu quand même parce que ne pas dormir du tout c'est impossible

Et un jour elle vient vers nous plus particulièrement vers moi et elle a le sourire d'un bébé

C'est merveilleux même si on le savait qu'elle reviendrait toute nouvelle lavée entièrement de la noirceur qui l'avait clouée au sol avec l'envie de dormir tout le temps

Elle a souri sans s'arrêter pendant dix-sept heures ça fait beaucoup je sais mais c'est vrai je ne mens pas quand je compte les heures

Et on a tous repris une vie normale comme on dit même si je me demande bien ce qu'est une vie normale

2

Celle qui est restée couchée sur le sol pendant presque une année veut se marier toute jeune qu'elle est on est content on se dit c'est la réaction en chaîne qui commence jusqu'où ça va aller même si le fait de se marier n'a pas que des bons côtés ça dépend des gens

On a pu le constater le jour même du mariage

Je décris le mariage

C'est dans une ferme je ne sais pas à qui elle appartient une belle ferme de riches j'aurais peut-être pas dû dire ferme ça fait rural et pauvre alors que là on voit bien le pognon qui déborde partout en gros c'est une ferme hyper clean et sans les animaux

Mis à part les mariés qui s'aiment puisqu'ils se marient les autres gens ne s'aiment pas ils font semblant pour faire plaisir aux mariés ça se voit j'ai l'œil pour les choses de la sincérité les gens font souvent semblant pour faire plaisir moi aussi

On est tous là les amis pour notre amie qui se marie on connaît pas grand monde sauf sa famille à elle qui n'est

pas riche du tout donc on comprend que l'argent vient de lui le marié qu'on a vu trois fois avant

On l'a validé parce qu'il a beaucoup d'humour comme quoi les riches aussi et que l'humour c'est un bon point pour que notre amie ne retourne pas se coucher sur le sol non merci pas le sol

On se dit qu'on va tenter de s'amuser c'est déjà mal parti si on parle tentative mais il y a de l'alcool à profusion on va se déchirer dans le bon sens du terme on est prêt à fêter la réaction en chaîne

Le marié vient nous serrer la main il est rouge mais rouge comme pas possible on se questionne sur l'origine de cette rougeur ce n'est pas de la honte à moins que notre présence le gêne il a probablement trop chaud

On trinque quelques fois et encore quelques fois

Notre amie fait un discours qui ne lui ressemble pas je me dis quelqu'un l'a écrit pour elle jamais elle ne dirait *mes très chers invités* jamais elle ne se la péterait comme ça elle est sous emprise je sors directement le mot qui fait peur mais c'est sûr elle est sous emprise

On n'intervient pas alors qu'on pourrait vu qu'on est déjà saoul on lui dit bravo pour ton discours de merde on ne dit pas *de merde* on l'encourage dans sa nouvelle vie que je ne voudrais pour rien au monde

Notre amie n'a pas de temps pour nous elle fait le tour des tables avec un grand sourire qui n'est plus un sourire de bébé comme le jour de sa renaissance c'en est un autre

On la regarde faire on se dit qu'elle a trouvé la force et on remplit nos verres

En parlant de la force je voudrais dire qu'on se trompe tout le monde est malade tout le monde le cache

La musique est mauvaise mais on danse quand même

Maintenant on est vraiment très saoul ça fait du bien parce qu'on oublie un peu l'environnement oppressant des riches on constate malgré tout qu'on n'est pas les seuls à ressentir les effets de l'alcool ça titube en costard et en robe décolletée toutes les femmes dansent pieds nus

Celles et ceux qui s'occupent de nous servir commencent à fatiguer je me demande combien ils sont payés j'ai envie de leur poser la question

Il y a quelques chutes de personnes qui n'ont pas l'habitude de se mettre le compte ça en fait rire certains certaines et en offusque d'autres chacun chacune a son avis sur l'ivresse

Tous sont pleins de certitudes

Je pense qu'on pourrait se rentrer dedans se cogner se rouler dessus ce serait un jeu de chair et ce serait un beau final

On ne fait pas ça c'était juste un délire perso on embrasse la mariée sur la bouche ce qui offusque toujours les mêmes on fouille dans les cadeaux au cas où il y aurait quelque chose à voler on sait bien que les cadeaux font surtout plaisir à ceux qui les offrent

Puis on joue avec les enfants qui ne veulent pas aller se coucher c'est génial de jouer avec des enfants quand on est ivre mort on s'approche de la vérité

La fin de soirée je ne m'en souviens pas on appelle ça un black-out ou un trou noir l'alcool a le pouvoir sur la mémoire

On se demande si notre amie est maintenant sortie d'affaire et si son mari riche aura de l'humour encore longtemps on croise les doigts inch allah